

В П Е Р Е Д

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ДИРЕКЦИИ ПРЕДПРИЯТИЯ

№ 9 (536)

Пятница,

4 марта 1966 г.

Цена 1 коп.

С праздником, матери, сестры, подруги!

От имени руководства и общественных организаций предприятия сердечно поздравляем Вас с Международным женским днем 8 Марта.

Вы успешно трудитесь на всех участках нашего предприятия. Ваша роль в производственной деятельности — неопределима.

Мы гордимся Вами и со всей искренностью и сердечностью желаем Вам крепкого здоровья, радости, счастья.

С праздником, дорогие женщины! С весенним 8 Марта!

**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРЕДПРИЯТИЯ,
СЕКРЕТАРЬ ПАРТКОМА,
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОФКОМА,
СЕКРЕТАРЬ КОМИТЕТА ВЛКСМ.**

Люди пытливого мысли

Вероятно немногие знают, что среди большого отряда рационализаторов предприятия есть немало женщин. И здесь, внедряя и разрабатывая новое для повышения производительности труда и экономии материалов, женщины ни в чем не уступают мужчинам. Не так уж часто встречаются у нас предложения, экономический эффект от внедрения которых превышает 10 тысяч рублей. И сейчас мне хочется назвать автора одного из таких эффективнейших предложений старшего кладовщика цеха № 14 Любовь Сергеевну Майорову. По ее предложению была усовершенствована технология литья вилки, вместо механической обработки детали стали изготавливать методом штамповки. В результате — снижена трудоемкость и металл, который раньше шел в стружку, теперь идет на другие нужды.

Уже шестой год активно участвует в рационализации начальник ПДБ цеха № 30 Полина Андреевна Каляскина.

Только за два месяца этого года она внесла уже два предложения. Семь предложений на ее счету, из них самое эффективное дало 1012 рублей экономии.

Таких примеров можно привести множество. Например, в одном цехе № 13 двенадцать женщин активно занимаются рационализацией. Технологом цеха № 42 Г. С. Михеева, кон-



структор отдела, где начальником т. Попов, Э. М. Терюшина, старший техник ОСП А. Н. Жукова также многое сделали для экономии материалов и снижения трудоемкости.

Эти примеры убедительны. Поэтому мне очень приятно поздравить наших женщин-рационализаторов с большими успехами и пожелать новых побед в совершенствовании техники, технологии производства и улучшения условий труда.

**С. Янушин,
начальник БРИЗа.**

На снимках: П. А. КАЛЯСКИНА (вверху) и Л. С. МАЙОРОВА.

Дорогие женщины, работницы предприятия!

Городской комитет партии и исполком городского Совета горячо поздравляют Вас, славных тружениц, с Международным женским днем 8 Марта.

В этом году мы отмечаем женский праздник еще более торжественно. Указом Президиума Верховного Совета СССР с этого года день 8 Марта объявлен нерабочим. Это яркое свидетельство роли и места женщин в жизни нашего общества.

Скоро начнется работа XXIII съезда КПСС. Проект директив, который обсуждает советский народ, восхищает грандиозностью планов на пятилетие. Огромный вклад в выполнение планов вносят советские женщины.

Искренне желаем Вам, дорогие товарищи, дальнейших успехов в труде, в воспитании детей, крепкого здоровья и большого счастья.

**ГК КПСС,
ИСПОЛКОМ ГОРСОВЕТА.**

В трудный первый послевоенный год пришла Зоя Ивановна Одонкова на наше предприятие. Пришла пятнадцатилетней девочкой и не один год проработала клепальщицей. А когда возникла производственная необходимость, она освоила совершенно новую и сложную профессию, стала токарем. И работает качественно, с большой аккуратностью. Видно очень умелые руки у этой женщины.

Несмотря на большой перерыв в учебе, три года назад она подала заявление в вечернюю школу. Недавно в школе подводили итоги первого учебного полугодия, и администрация школы с большой похвалой отозвалась о девятикласснице Зое Ивановне Одонковой.

Двадцать лет трудового стажа, упорное стремление к зна-



ниям, — вот черты и факты биографии ударника коммунистического труда, токаря цеха № 14 Зои Ивановны Одонковой.

Примите наши поздравления

ПО-РАЗНОМУ можно относиться к порученному делу, к своей работе. Для иного цеха, отдела — это служба, для другого — любимое дело, родной коллектив. Ведь самую увлекательную работу можно превратить в скучное отбывание положенных семи часов и самую прозаическую сделать интересной. Зинаида Сергеевна Светова работает подготовителем на токарном участке. От ее расторопности, распорядительности всегда зависит настроение рабочих группы и, в конечном итоге, успех каждого рабочего дня. Много хлопот у подготовителя за день: проследить маршруты деталей, вовремя доставить на рабочее место место необходимое. И все это Зинаида Сергеевна делает спокойно, уверенно, с добрым словом.

У нашего подготовителя четверо детей. И все-таки она находит время для большой общественной работы. Зинаида Сергеевна — коммунист, член цехового бюро, работает в редколлегии стенной газеты. И здесь ее энергии и инициативы можно позавидовать.

Одним словом, с душой работает человек.

**В. Щербаков,
парторг цеха № 41.**

В СИСТЕМЕ партийной учебы большую работу ведут женщины-пропагандисты Н. В. Мельникова, В. П. Давыдова и О. Н. Морозова. Все свои знания и умение отдают они пропаганде идей марксизма-ленинизма, к порученному делу относятся творчески, стараясь как можно лучше и убедительнее донести знания до слушателей. Нина Васильевна Мельникова, например, очень ищущий человек. Для того, чтобы занятия проходили интереснее, она привлекает все доступные средства пропаганды: диафильмы, наглядные пособия, грамзаписи. Нина Васильевна умело учит самостоятельной работе над политической литературой. Валентина Петровна Давыдова и Ольга Николаевна Морозова также добросовестно относятся к порученному делу. И хотя это все молодые пропагандисты, они несомненно добьются успеха.

**Ф. Романов,
заведующий кабинетом политического просвещения.**

8 МАРТА

Все
В этот день
Торжественно
И свято:
В руках — мимозы,
В сборе вся семья.
И, кажется,
Стоят
Немного виновато
Перед тобой
И муж
И сыновья...
И у меня
Одно,
Одно в душе желанье,
Чтоб этот день —
Больших мужских забот —
Не оставался
Как воспоминанье,
А длился долго-долго —
Круглый год!..

Павел Кудрявцев.

Девять лет увлекается Валентина Кобзарева стрелковым спортом. И в 1965 году многолетние напряженные тренировки принесли давно ожидаемый успех — Валентина выполнила норму мастера спорта.

На ее счету десятки соревнований от первых студенческих и до первенств республики и Союза.

В прошлом году Валентина была сильнейшей в своей зоне на спартакиаде, проводимой ДОСААФ. Эта победа дала ей право стать членом сборной команды республики. На всесоюзных соревнованиях команда заняла второе место. И в этом есть заслуга технолога цеха № 18 Валентины Кобзаревой.

С 8 Марта, Валя!





форов, А. И. Гусев и А. И. Филиппов.

Сложнейшее оборудование целиком полностью смонтировали работники цеха № 18. Сцепка готова: укреплена на своих местах нужные декорации, занавес, осветительная аппаратура и еще десятки предметов, назначение ко-

ганизаторской роли партийной группы коммунистов нашего предприятия на стройке: тт. Соловьев, Ряценцев, Блинов, Дворников, Филиппов, Стариков, Клоков ни на один день не сбавляли темпов работы, не снижали требовательности.

ПОДАРОК ГОРОДУ

ОТКРОВЕННО говоря, немногие месяц назад верили, что Дворец культуры будет в начале марта сдан, что 6 отпразднуют в нем новоселье, а 7—8 — Международный день 8 Марта. И у скептиков были свои веские основания. Но, как говорится, глаза страшались, а руки делали. И вот сейчас, за два дня до торжественного открытия, становится осязаемой та колоссальная работа, которую проделали строители и работники нашего предприятия на финише.

2 марта маляры из бригады Лидии Петровны Ивановой исправляли мелкие недоделки, клали тот последний штрих, который сразу заканчивает многомесячную работу, делает помещения нарядными и праздничными. К этому сроку строителей на объекте осталось немного, они заканчивали свои дела и переходили на следующую стройку. Когда будете проходить мимо высоких колонн вестибюля, знайте, что красила их самая маленькая и легкая в бригаде Валя Соколова, это ее поднимали в люльке на высоту трехэтажного дома.

Вам обязательно понравится кинозал. А знаете, кто там положил свой последний «штрих»? Работники цеха № 8 Н. А. Ники-

торых непосвященному человеку понять очень трудно.

Дворец культуры поистине стал стройкой всего нашего коллектива, здесь хорошо поработали десятки людей из цехов и отделов. О многих из них отзываются с большой похвалой, но самые высокие слова благодарности с женщинами из жилищно-коммунального отдела. Всего два дня поработали они на стройке, но сделали такую работу, о которой вполне можно сказать — «горю свернули». Причем, это было не в ущерб основной работе. Возглавляла всю эту группу в тридцать семь человек агроном Галина Ивановна Сидниченко. Уборщицы гостиницы тт. Кайнова, Зубкова, Калущкая, Сорокина, Галкина, Куликова, Козлова, дворники Гусева, Курелева и многие другие вынесли мусор из подвального помещения, отчистили каждую каплю краски на декоративных решетках так, что те засияли чистотой, мыли, протирали пыль, скребли и чистили, как самые придиричивые хозяйки перед большим праздником. И какой объем работы выпал на их долю вы можете представить. И самое примечательное, работали все легко и радостно, как на празднике.

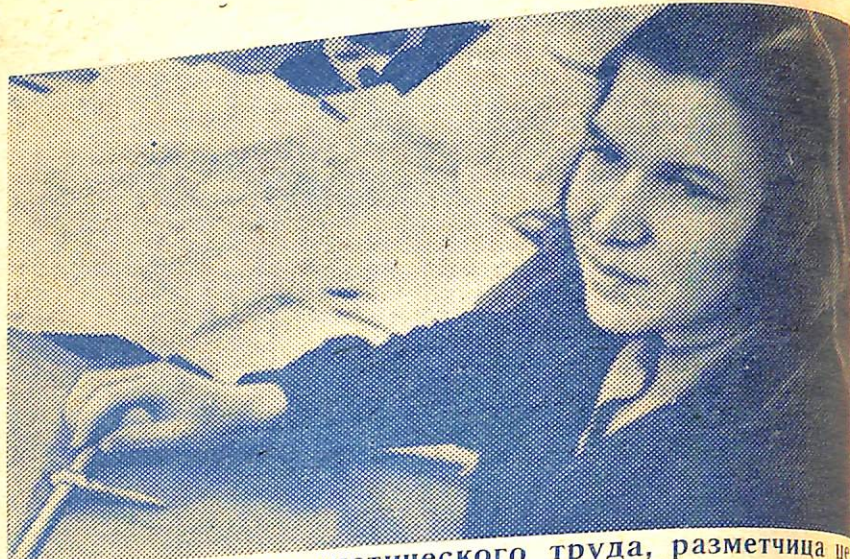
Мы уже писали о большой ор-

Всем заказам Дворца культуры в это время была дана «зеленая улица». Очень чутко относились ко всем просьбам, идущим с пустого объекта А. И. Миронычев, В. И. Ионкин, В. И. Лебедев, О. Н. Шумилов, Е. Н. Рябиков, А. Ф. Кацель, Н. П. Беляков. Главный энергетик предприятия Е. И. Казаков также никогда не был зрителем или гостем на стройке. После его оперативного вмешательства, с его деловой помощью решались многие технические проблемы. Он принципиален во всех вопросах качества строительных работ.

Доброе слово можно сказать и об архитекторе предприятия Дине Федоровне Поповой. Нет во всем этом большом помещении уголка или интерьера, оформленного без ее участия. С самого первого дня работает на строительстве Дворца культуры инженер-куратор ОКСа Елизавета Григорьевна Маслова, она сама — живая история нашего Дворца. Много сил отдал этой стройке прораб А. И. Трухинов.

Вчера Дворец культуры принимала государственная комиссия. Сегодня там работа идет еще интенсивнее — через два дня новоселье.

А. Александрова.



Ударник коммунистического труда, разметчица цеха № 6 Инна Оленева.

Сердечное спасибо

Я хочу выразить сердечную благодарность врачам нашей больницы Надежде Ивановне Егоровой и Вере Михайловне Головкиной, которые спасли мне жизнь. Благодарю их за большую заботу, теплое сердечное отношение к людям.

Мне трудно ходить в больницу, и врач Александра Григорьевна

Пивень часто посещает меня дома. У всех медицинских работников: сестер, врачей, нян, всегда встречаю самое заботливое отношение.

Поздравляю всех вас с праздником, с Международным женским днем 8 Марта и желаю вам долгих лет жизни.

С. Синчагова.

Хоккей финишировал

Говорят, первый блин всегда комом. А вот к первому выступлению нашей хоккейной команды это не относится.

Перед последней игрой обстановка сложилась так, что при выигрыше хотя бы одного очка наш клуб занимает третье место в зоне. Одно очко нужно и можно выиграть. Но кто знает, как сложится игра. Дома, конечно, было бы легче. Мужчины, например, дома не проиграли ни одной встречи, а в гостях всякое бывает, тем более, что некоторые игроки по ряду причин не смогли выехать на встречу.

Юноши начали обнадеживающе, ведут 2:0. Но к концу встречи, правда, победу упустили, в итоге — ничья. Мужчины игру начали спокойно: в клубный зачет эта игра не вносила изменений. Ведут наши — 3:1. Итог — ничейный: 4:4.

Итак, результаты первого сезона. Третье место в своей зоне, заброшено 138 шайб, пропущено 130, набрано 34 очка. Мужская команда заняла в сезоне второе место, а по итогам второго круга даже первое. Если в первом круге заброшено 29 шайб, то во втором уже 51 и соответственно разница заброшенных и пропущенных

шайб +4 и +16. Качественный рост налицо.

У юношей результат немного скромнее: общее третье место, заброшено 46, пропущено 56 шайб. У мальчиков общее 5—6 место.

Для начала это весьма неплохой вид спорта, как хоккей с шайбой, ребята, в основном, добиваются успеха благодаря энтузиазму. А игроков выросло немало, есть и перспективные. Это нападающие мужской команды И. Краснов, В. Суханов, Кузнецов, А. Мальков, защитники Ю. Козин, А. Углов, А. Ушаков. Хорошо и уверенно проводит игру вратарь А. Харлапенков.

Подают надежды юноши Холодов, Н. Петухов, Е. Евдокимов. У самых маленьких хоккеистов тоже есть свои «звезды»: Соловьев, С. Маралин, Н. Кузнецов, С. Соколов.

И, конечно, если у нас будет квалифицированный тренер по хоккею, то у спортклуба имеются реальные возможности бороться за первое место в своей зоне, т. е. за переход в группу первой лиги, где играет сейчас другая команда нашего города.

И нам такая задача по плечу. В. Жизнев.

ЗА БЫЛЬЮ — БЫЛЬ

Жертва техники

Когда мы поженились, жена спросила меня, люблю ли я технику. Я был умилен и ответил, что вижу в технике смысл своей жизни, сам инженер и считаю, что технике принадлежит не только будущее, но и настоящее.

Мой ответ обрадовал жену. Она сказала, что не ошиблась во мне и намерена построить семейную жизнь только на прочном фундаменте достижений современной техники.

Я не придавал этому значения. У меня было свое представление о семейном уюте и роли жены в доме. Я представлял, как нежными пальчиками жены будут выстираны и выглажены мои рубашки, как вкусно будет приготовлен обед. Мне будет приятно наблюдать, как она прибирает в нашем семейном гнездышке.

Я решил, что буду внимателен к ней, пока жена готовит и прибира-

ет, буду читать ей вслух или рассказывать о прочитанных мною книгах. Чтобы облегчить труд жены, я подарил ей холодильник. С этого времени чистил холодильник регулярно я. Потом появилась стиральная машина, и я научился стирать.

— У тебя это получается даже лучше, — снисходительно одобрила мою работу жена.

Стираю я по воскресеньям. После стирки я освоил пылесос. Пылесос отнял у меня мою любимую субботу. Вскоре в продажу поступили электрополотеры. Само собой разумеется, полы натираю тоже я.

Я думал, что техника не про-

никнет на кухню, и хотел оставить жене хотя бы кулинарию. Но в доме появился кухонный комбайн, и я освоил и эту малую механизацию — от чистки картофеля до сбивания крема и разламывания кофе. Делаю я это ежедневно, сверхурочно, без выходных и праздничных дней.

Кроме того, я чиню телевизор и радиоприемник, собираю и разбираю наши велосипеды, штопаю чулки и носки на штопальной машине, катаю нашего малыша в коляске, так как коляска, по мнению жены, это тот же транспорт, а значит, дело мужское. Жена настолько добра, что в это время читает мне вслух газеты.

Я не умею вышивать и кормить младенца только потому, что у меня не хватает на это времени. В том, что и такая машина появится у нас в доме, я не сомневаюсь.

А. ПАВЛОВ.

НАС НАДО ВООДУШЕВЛЯТЬ

Я согласен с тем, что мужчины должны помогать в домашнем хозяйстве. Но, к сожалению, домовитый мужчина всегда является фигурой явно юмористической. В этой области лишь тогда произойдут коренные, революционные изменения, если наше изобразительное искусство и литература сделают популярным образ мужчины, занимающегося домашним хозяйством.

Сейчас какое положение?

Скульпторы лепят мужчин, гарцующих на конях, стреляющих из лука, бросающих диск, вооруженных воинов, которые, расставив ноги, устремляют свой взор в пространство. А как прекрасен был бы мужчина из мрамора или

бронзы, вытирающий тарелку! Учительница так объясняла бы етоплившимся вокруг нее ученикам:

— Хорошенько взгляните на эту скульптуру. Заметьте, как отважно и гордо он вытирает тарелку... По его лицу видно, что он и тогда не выпустит из рук кухонное полотенце, если на него даже нападут. Не правда ли, прекрасно? Что характерно для этой скульптуры? Сформулируем в трех словах: сила, красота, домовитость!

Если бы было так, мужчины с гораздо большей охотой помогали бы в домашнем хозяйстве.

Художники тоже могли бы много сделать в интересах этого дела. Например, нарисовать мужчину, стирающего белье, готовящего обед в переднике и чепчике в горшочек или натирающего пол.

Вот тогда да, тогда мы бы с гордостью занимались домашней работой!

Писателям также следует принять участие в этой популяризаторской работе. Пусть они пишут романы о таких мужчинах, которые не боятся испечь блинчики, без седла скачут на поезде, начищают металлические ручки и кастрюли.

Вот образец отрывка из такого романа:

«Гега был знаменит своим умением консервировать фрукты и овощи. Если женщины случайно заглядывали в его кладовку для продуктов, глаза их затуманивались от наслаждения, и они шептались:

— Ах, какой потрясающий мужчина!

Никто не умел так элегантно мыть окна, как он. Презирая смерть, он отважно становился на край раскрытого окна и, насвистывая, вытирал его тряпкой.

Когда он шел по улице с полной авоськой в руках, повсюду открывались окна и светлые, каштановые и черные девичьи головки устрем-

ляли ему вслед свои взоры...»

Если бы о нас писали такие романы, вот в таком случае, да, в таком случае каждый мужчина вырызался бы в домашнее хозяйство. Тогда это имело бы смысл. А сейчас что получается? Сейчас на нашу долю доведется даже смеяться из-за женщины смеются и издеваются над нами. Кто это может понять?

Нас надо воодушевлять. Добрым словом, хорошим примером, лаской, трубными звуками, либо военным маршем. И тогда мы — вперед! Вперед! Вперед!

Так пошлагаем из доли, что только нас и видели!

Дьердь МИКЕШ.
С венгерского
перевела Е. Тумаркина.

ВАС ПРИГЛАШАЕТ „ЮНОСТЬ“

4 марта. Новый художественный фильм «Дорога к морю». Начало в 13, 15, 17, 19 и 21 час.

5 марта. Новый художественный фильм «Нет неизвестных солдат». Начало сеансов в 15, 17, 19 и 21 час.

6—7—8 марта. Новый широкоэкранный художественный фильм «Гибель эскадры» (2 серии в одном сеансе). Начало в 15, 17, 19 и 21 час.

7 марта. Художественный фильм «Тихая квартира». Начало в 21 час.

8 марта. Художественный фильм «Семь невест для семи братьев». Начало в 21 час.

9 — 10 марта. Новый художественный фильм «Влюбленный пингвин». Начало в 15, 17, 19 и 21 час.